

Einladung

zum

Orgelherbst

Die Pfarrkirche zum Hl. Laurentius in Sulzberg beheimatet eine der wenigen komplett original erhalten gebliebenen Orgeln aus dem ausgehenden 19. Jahrhundert: 1895 hatte der international tätige Orgelbaumeister Anton Behmann seine Orgel für die Pfarrkirche in Sulzberg fertiggestellt. Diese Orgel mit ihren 25 Registern, verteilt auf zwei Manuale + Pedal, deckt das Klangideal des hochromantischen Orgelbaus weitestgehend ab. Weil diese Sulzberger Behmann-Orgel so wertvoll und originell ist, wird seit ein paar Jahre der SULZBERGER ORGELHERBST veranstaltet, in welchem diese Orgel einmal mehr im Mittelpunkt stehen soll.



Sonntag, 6. Oktober 2019

von 16.00 – 17.30 Uhr - Pfarrkirche Sulzberg



Bei diesem Konzert wird auch die WÄLDER SAITENMUSIK mit Theresa Muxel (Hackbrett), Daniela Bechter (Gitarre), Raphalea Mazagg (Harfe), Klaus Willi (Kontrabaß) und Luzia Richter (Leitung und Zither) mitwirken. Die WÄLDER SAITENMUSIK ist ein Instrumentalensemble, welches von Luzia Richter als Lehrerin der Musikschule Bregenerwald ursprünglich

für Musikwettbewerbe zusammengestellt worden ist, in den Jahren seines Bestehens mittlerweile aber sehr erfolgreich auch im Konzertleben tätig geworden ist. Das Repertoire der WÄLDER SAITENMUSIK beinhaltet nicht nur Volksmusik verschiedener Provenienz, sondern auch das Schaffen von Komponisten des 18. Jahrhunderts bis in die Gegenwart.

Der international tätige Vorarlberger Orgelvirtuose Prof. Bruno Oberhammer wird bei diesem Konzert den Klangreichtum der Sulzberger Behmann-Orgel anhand von Kompositionen verschiedener Meister präsentieren.

